

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI
ARTE E IMMAGINE

1. FINALITÀ

L'insegnamento di Arte e Immagine mira a stimolare e rafforzare negli studenti la capacità di interpretare e comprendere il linguaggio visivo e le diverse forme di espressione artistica. Attraverso questa disciplina, l'alunno viene guidato a esprimersi in modo personale e creativo, sviluppando al contempo una maggiore sensibilità e consapevolezza verso il patrimonio artistico e culturale.

L'educazione all'arte favorisce l'osservazione attenta e la descrizione consapevole, incoraggiando una lettura critica delle opere. Queste competenze sono fondamentali per coltivare curiosità, apertura mentale e un'interazione positiva con il mondo dell'arte.

Imparare a decifrare immagini e creazioni artistiche non solo affina le capacità estetiche ed espressive dello studente, ma contribuisce anche alla sua formazione culturale e civica. L'alunno viene educato al rispetto, alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio artistico e ambientale, scoprendo i beni culturali che arricchiscono il territorio in cui vive.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (MAPPA R_04)

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati. Nelle singole programmazioni disciplinari, ciascun docente, in base alle esigenze del contesto classe, potrà scegliere le abilità e le conoscenze che riterrà più adeguate.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

CLASSE I		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ART.1. Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>A1. Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ➤ Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche e pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. ➤ Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ➤ Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<p>C1. Elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva.</p> <p>C2. Diverse tecniche espressive (grafiche e pittoriche): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, ecc.</p>
<p>ART.2. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, per leggere e comprendere i significati delle immagini.</p>	<p>A2. Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ➤ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. ➤ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<p>C1. Elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva.</p> <p>C2. Diverse tecniche espressive (grafiche e pittoriche): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, ecc.</p> <p>C3. Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ART.3. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica di opere significative).</p>	<p>A3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ➤ Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'antichità, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. ➤ Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	<p>C3. Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte.</p> <p>C4. Storia dell'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>arte preistorica</u>; ◦ <u>arte mesopotamica</u>; ◦ <u>arte egizia</u>; ◦ <u>arte greca</u>; ◦ <u>arte etrusca</u>; ◦ <u>arte romana</u>.
--	---	---

CLASSE II		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ART.1. Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>A1. Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ➤ Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche e pittoriche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. ➤ Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ➤ Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<p>C1. Elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva.</p> <p>C2. Diverse tecniche espressive (grafiche e pittoriche): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, ecc.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ART.2. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, per leggere e comprendere i significati delle immagini.</p>	<p>A2. Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ➤ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. ➤ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<p>C1. Elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva.</p> <p>C2. Diverse tecniche espressive (grafiche e pittoriche): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, ecc.</p> <p>C3. Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte.</p>
<p>ART.3. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica di opere significative).</p>	<p>A3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ➤ Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte medievale e moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. ➤ Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ➤ Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<p>C3. Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte.</p> <p>C4. Storia dell'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>arte paleocristiana</u>; ◦ <u>arte bizantina</u>; ◦ <u>arte romanica</u>; ◦ <u>arte gotica</u>; ◦ <u>arte del Quattrocento</u>; ◦ <u>arte del Cinquecento</u>.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

CLASSE III		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>ART.1. Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</p>	<p>A1. Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ➤ Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche e di stampa) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. ➤ Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ➤ Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<p>C1. Elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva.</p> <p>C2. Diverse tecniche espressive (grafiche, pittoriche, plastiche e di stampa): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, tecniche di stampa, plastilina, ecc.</p>
<p>ART.2. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, per leggere e comprendere i significati delle immagini.</p>	<p>A2. Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ➤ Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte, utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. ➤ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<p>C1. Elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva.</p> <p>C2. Diverse tecniche espressive (grafiche, pittoriche, plastiche e di stampa): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, tecniche di stampa, plastilina, ecc.</p> <p>C3. Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ART.3. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica di opere significative).</p>	<p>A3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. ➤ Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. ➤ Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. ➤ Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<p>C3. Elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte.</p> <p>C4. Storia dell'arte:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ <u>arte del Seicento</u> (Barocco); ◦ <u>arte del Settecento</u> (Rococò, Vedutismo, Neoclassicismo); ◦ <u>arte dell'Ottocento</u> (Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo); ◦ <u>arte del primo Novecento</u> (Avanguardie storiche); ◦ <u>cenni di arte del secondo Novecento</u> (es. Pop Art, Graffitismo, Street Art, ecc.).
--	---	---

3. CONTENUTI

I contenuti disciplinari, che dovranno sempre tener conto delle specifiche esigenze delle classi, saranno soprattutto ricavati dai testi in adozione, impostati secondo i programmi ministeriali, e verranno compiutamente delineati da ogni docente nella sua singola programmazione, unitamente alle specifiche linee metodologiche che intende adottare.

Indicativamente gli argomenti saranno relativi a:

- CLASSE I**
- elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva;
 - diverse tecniche espressive (grafiche e pittoriche): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, ecc.;
 - elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte;
 - storia dell'arte: arte preistorica, arte mesopotamica, arte egizia, arte greca, arte etrusca, arte romana.
- CLASSE II**
- elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva;
 - diverse tecniche espressive (grafiche e pittoriche): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, ecc.;

- elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte;
- storia dell'arte: arte paleocristiana, arte bizantina, arte romanica, arte gotica, arte del Quattrocento, arte del Cinquecento.

CLASSE III

- elementi strutturali del linguaggio visivo e meccanismi della realtà percettiva;
- diverse tecniche espressive (grafiche, pittoriche, plastiche e di stampa): matite, pastello, pastello ad olio, pennarello, acquerello, tempera, collage, penna a china, tecnica mista, tecniche di stampa, plastilina, ecc.;
- elementi fondamentali per la lettura dell'opera d'arte;
- storia dell'arte: arte del Seicento (Barocco), arte del Settecento (Rococò, Vedutismo, Neoclassicismo), arte dell'Ottocento (Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Postimpressionismo), arte del primo Novecento (Avanguardie storiche), cenni di arte del secondo Novecento (es. Pop Art, Graffitismo, Street Art, ecc.).

4. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, indicativamente i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate. Si procederà, inoltre, all'analisi e al commento di immagini e opere d'arte per guidare alla comprensione: queste attività forniranno spunti anche per la produzione grafico/pittorica.

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all'"autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

L'uso di strategie creative, applicate alla didattica della lettura delle immagini e della realizzazione di elaborati di varia natura, favorirà la costante motivazione all'apprendimento. Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità). Questo per consentire il raggiungimento di competenze spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

5. VERIFICHE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze, abilità e competenze siano state apprese dall'alunno e, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, fungeranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare ed esprimersi in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di "verifica sommativa" riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero. Non mancheranno, inoltre, continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali, ad esempio, prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto di **prove di verifica** di diversa natura, alternando con flessibilità prove scritte di tipo oggettivo (più o meno strutturate), prove orali ed esercitazioni grafiche. Quando possibile, verranno privilegiate le **interrogazioni orali**, che permetteranno ai ragazzi di esporre con ordine e chiarezza gli argomenti studiati e di dimostrare il proprio dinamismo mentale. A scelta del docente potranno comunque essere somministrate delle prove scritte, sia relative ai contenuti, sia relative all'uso appropriato del lessico e degli strumenti specifici della disciplina. I docenti concordano un **numero minimo di prove di verifica a quadrimestre pari a due**.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI SPAGNOLO
(In fase di redazione)

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI GEOGRAFIA

1. FINALITÀ

L'insegnamento della geografia si fonda sull'esplorazione del rapporto dinamico tra l'essere umano e la natura, con l'obiettivo di formare cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e capaci di pensiero critico. Persone in grado di vivere in armonia con il proprio ambiente e di trasformarlo in modo creativo, con uno sguardo rivolto al futuro.

Le finalità principali della disciplina sono:

Comprendere la complessità del territorio: aiutare l'alunno a cogliere l'unità di un territorio, pur nella varietà delle sue componenti politiche, linguistiche, etniche, culturali, ideologiche e religiose.

Riconoscere il valore dello spazio: promuovere la consapevolezza dello spazio geografico come risorsa economica da gestire con intelligenza, superando la visione del territorio come semplice sfondo delle vicende umane e riconoscendolo come protagonista attivo o passivo di esse.

Educare alla sostenibilità: incoraggiare comportamenti responsabili e rispettosi nei confronti del pianeta, favorendo la tutela e la conservazione dell'ambiente.

Favorire l'integrazione: sviluppare nell'alunno l'apertura verso il "diverso" e la capacità di collaborare in un'ottica di autentica inclusione e convivenza.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati. Nelle singole programmazioni disciplinari, ciascun docente, in base alle esigenze del contesto classe, potrà scegliere le abilità e le conoscenze che riterrà più adeguate.

CLASSE I		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
GEO.1. Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	A1. Orientamento <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	C2. Elementi di orientamento.
GEO.2. Rappresentare il	A2. Linguaggio della geo-graficità	C1. Elementi di

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

paesaggio e ricostruirne le caratteristiche in base alle rappresentazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	cartografia: <ul style="list-style-type: none"> - tipi di carte; - riduzioni in scala; - simbologia; - coordinate geografiche.
GEO.3. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	A3. Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	C3. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. C4. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).

GEO.4. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	A4. Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. <input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	C3. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. C4. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).
--	--	---

CLASSE II		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
GEO.1. Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	A1. Orientamento <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di 	C2. Elementi di orientamento.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	visualizzazione dall'alto.	
GEO.2. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche in base alle rappresentazioni.	A2. Linguaggio della geo-graficità <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	C1. Elementi di cartografia: - tipi di carte; - riduzioni in scala; - simbologia; - coordinate geografiche.

GEO.3. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	A3. Paesaggio <input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	C3. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative delle varie regioni europee. C4. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).
GEO.4. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	A4. Regione e sistema territoriale <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. <input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	C3. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. C4. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). C5. Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni come l'emigrazione, la varietà delle popolazioni del mondo e i loro usi.

CLASSE III		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
GEO.1. Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	A1. Orientamento <input type="checkbox"/> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	C2. Elementi di orientamento.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<input type="checkbox"/> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	
GEO.2. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche in base alle rappresentazioni.	A2. Linguaggio della geo-graficità <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	C1. Elementi di cartografia: <ul style="list-style-type: none"> - tipi di carte; - riduzioni in scala; - simbologia; - coordinate geografiche.
GEO.3. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	A3. Paesaggio <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <input type="checkbox"/> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	C3. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative dei diversi continenti, con approfondimento di alcuni Stati rappresentativi. C4. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).
GEO.4. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.	A4. Regione e sistema territoriale <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. <input type="checkbox"/> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. <input type="checkbox"/> Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	C3. Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative dei diversi continenti, con approfondimento di alcuni Stati rappresentativi.. C4. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). C5. Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni come l'emigrazione, la varietà delle popolazioni del mondo e i loro usi.

3. CONTENUTI

I contenuti della disciplina saranno soprattutto ricavati dai testi in adozione e verranno compiutamente delineati dai singoli docenti nelle loro programmazioni unitamente alle specifiche linee metodologiche che

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

ogni insegnante intende adottare e ai criteri di verifica, in quanto contenuti, metodi e verifiche saranno strettamente legati alla disponibilità della classe ed alla situazione personale degli alunni.

Scendendo più specificatamente nei contenuti da trattare nei singoli anni scolastici, ci si accorda per la seguente articolazione:

- gli strumenti della geografia; Europa: caratteri generali;
- la formazione dell'Unione Europea; gli stati dell'Europa (selezione a scelta dell'insegnante);
- i continenti extra-europei; alcuni stati a scelta dell'insegnante.

4. METODOLOGIE E MEZZI

Indicativamente, per quanto riguarda il metodo, si guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento, di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate.

Si procederà, inoltre, all'analisi delle immagini con tracce di lavoro per guidare alla comprensione e successiva rielaborazione.

Si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

Stabiliti gli obiettivi di conoscenza e abilità ed i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento si potranno utilizzare i seguenti metodi:

- Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;
 - programmato;
 - libero.
- Lavoro a due: - insegnante/alunno;
 - allievo/allievo.
- Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;
 - che eseguono lavori diversi.
- Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);
 - a doppio senso (dialogo);
 - a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;
- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione.

c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- mezzi visivi e sonori;
- tecnologie multimediali;
- libri di testo.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze, abilità e competenze siano state apprese dall'alunno e, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, fungeranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di verifica sommativa riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno inoltre continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali ad esempio prendere appunti, elaborare schemi.

Dove il numero di alunni per classe lo consentirà, verranno privilegiate le **interrogazioni orali**, che permetteranno ai ragazzi di esporre con ordine e chiarezza gli argomenti studiati e di dimostrare il proprio dinamismo mentale. A scelta del docente potranno comunque essere somministrate delle prove scritte, sia relative ai contenuti, sia relative all'uso appropriato del lessico e degli strumenti specifici della disciplina. I docenti concordano un **numero minimo di due prove di verifica a quadrimestre**.

6. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti e sarà espressa in decimi del proprio apprendimento.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI INGLESE

1. FINALITÀ

L'apprendimento della lingua inglese, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. L'alunno sarà guidato a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che egli applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere, tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai suoi scopi e alle diverse situazioni. Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare e socializzare. L'alunno potrà così passare progressivamente da una interazione centrata essenzialmente sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore, fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi.

Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno la capacità di usare la lingua, il docente affiancherà gradualmente attività di riflessione, per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale. La riflessione potrà essere volta, inoltre, a sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati.

CLASSE I		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ING.1. Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, tratte da interazioni comunicative o visione di contenuti multimediali.</p> <p>ING.2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplice dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>ING.3. Comprendere frasi ed espressioni scritte di uso frequente e relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>ING.4. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ➤ Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ➤ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi semplici. ➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ➤ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<p>C1. Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - present simple; - pronomi personali; - aggettivi possessivi; - pronomi interrogativi; - aggettivi e pronomi dimostrativi; - genitivo sassone; - preposizioni di luogo e di tempo; - pronomi complementari; - verbo modale can; - imperativo; - present continuo us. <p>C2. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazionalità e nazionali
---	---	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ING.5. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>A3. LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere o e mail personali. ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. ➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ➤ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. ➤ Scrivere brevi lettere o e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p>A5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 	<p>tà;</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglia; - casa e arredamento; - routine quotidiana; - sport; - attività del tempo libero; - abbigliamento. <p>C3. Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il Regno Unito
---	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none">➤ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ➤ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	
--	--	--

CLASSE II		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ING.1. Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, tratte da interazioni comunicative o dall'ascolto e visione di contenuti multimediali.</p> <p>ING.2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>ING.3. Comprendere frasi ed espressioni scritte di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.</p> <p>ING.4. Interagire per iscritto, anche in formato</p>	<p>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ➤ Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ➤ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modosemplice. ➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee 	<p>C1. Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - differenza tra present simple e present continuous; - past simple; - present continuous con valore di futuro; - sostantivi numerabili e non numerabili; - quantifiers; - must e have to; - comparati vi e superlativi. <p>C2. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrizione fisica; - film;
<p>digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>in modo chiaro e comprensibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con uno o più interlocutori, con prendere i punti chiave di una conversazione facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>A3. LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mezzi di trasporto; - cibi; - luoghi della città; - lavori domestici; - sentimenti ed emozioni.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ING.5. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere o e mail personali.➤ Leggere testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.➤ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.➤ Scrivere brevi lettere o e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	<p>C3. Cultura dei paesi anglofoni:</p> <ul style="list-style-type: none">- Letture inerenti alla cultura anglosassone
---	--	---

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<p>A5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ➤ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. ➤ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ➤ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	
--	--	--

CLASSE III		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ING.1. Comprendere frasi ed espressioni orali di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, tratte da interazioni comunicative o dall'ascolto e visione di contenuti multimediali.</p> <p>ING. 2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, a n c h e attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. ➤ Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ➤ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di 	<p>C1. Regole grammaticali fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - going to; - will; - present perfect; - past continuous; - pronomi relativi; - whose; - should; - first conditional. - <p>C2. Lessico su argomenti di vita quotidiana e esperienze personali.</p> <p style="text-align: right;">C3. Uso del</p>
--	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

ING.3. Comprendere per iscritto frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.

ING.4. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

ING.5. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
- Gestire conversazioni di routine, facendo domande scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

A3. LETTURA (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere o e mail personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

A4. SCRITTURA (produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.

dizionario bilingue cartaceo o online

C4. Cultura dei paesi anglofoni:
- letture relative alla cultura anglosassone.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 	
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere brevi lettere o e-mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. <p style="text-align: center;">A5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA ESULL'APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella formadi testi scritti di uso comune. ➤ Confrontare parole e strutture relative a codiciverbali diversi. ➤ Rilevare semplici analogie o differenze tracomportamenti e usi legati a lingue diverse. ➤ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	

3. CONTENUTI

I contenuti disciplinari, che dovranno sempre tener conto delle specifiche esigenze delle classi, saranno soprattutto ricavati dai testi in adozione e verranno compiutamente delineati da ogni docente nella sua singola programmazione, unitamente alle specifiche linee metodologiche che intende adottare.

4. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate. Dopo la presentazione e lettura di

dialoghi,

si affronteranno lessico, strutture e funzioni comunicative; le tracce di lavoro guideranno alla comprensione e alla

successiva rielaborazione. Riguardo alla riflessione grammaticale, si procederà mediante un metodo induttivo guidato, partendo dal contesto presentato, per arrivare alla acquisizione di certe regolarità d'uso.

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all'"autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

L'uso di strategie creative, applicate alla didattica della lettura e della scrittura, favorirà la costante motivazione all'apprendimento. Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione testuale. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità sociolinguistiche e comunicative). Questo per consentire il raggiungimento di competenze linguistiche spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Linea portante della metodologia sarà, comunque, il raggiungimento, da parte dell'allievo, di una competenza comunicativa e non solo linguistica.

Per fare ciò, ci si servirà di un approccio metodologico di tipo comunicativo/funzionale che prenderà spunto dai bisogni linguistici degli alunni.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;

- programmato;
- libero.

Lavoro a due: - insegnante/alunno;

- allievo/allievo.

Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;

- che eseguono lavori diversi.

Lavoro di classe: - a doppio senso (dialogo);

- a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione; - memorizzazione;- svolgimento di problemi.

c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;

- mezzi audiovisivi e multimediali;
- libri di testo.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno, poi, periodicamente dei momenti specifici di "verifica sommativa" riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero. Non mancheranno continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali, ad esempio, prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto durante l'anno scolastico di prove di verifica diversamente strutturate e riferite a tutte le abilità.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI ITALIANO

1. FINALITÀ

Il linguaggio come fulcro dell'apprendimento

Il linguaggio rappresenta uno strumento espressivo insostituibile, fondamentale per la comunicazione e la trasmissione della conoscenza. Proprio per questo, le competenze linguistiche attraversano trasversalmente tutte le discipline del curriculum scolastico: ogni attività didattica ed educativa si fonda sul linguaggio come veicolo essenziale di pensiero, relazione e scoperta.

Finalità dell'insegnamento dell'italiano

L'insegnamento della lingua italiana si propone di:

Sviluppare la competenza comunicativa, intesa come la capacità di utilizzare il linguaggio in modo efficace e appropriato in relazione a interlocutori, contesti, obiettivi e contenuti diversi. Il linguaggio diventa così uno stimolo per approfondire la conoscenza di sé e del mondo.

Potenziare la competenza tecnica, ovvero la padronanza delle regole fonologiche, morfologiche, sintattiche e lessicali che permettono di comunicare con precisione e correttezza.

Promuovere lo sviluppo del pensiero, poiché è attraverso il linguaggio che il pensiero prende forma, si struttura e si rende esplicito. Parlare e scrivere bene significa anche pensare meglio.

1. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati. Nelle singole programmazioni disciplinari, ciascun docente, in base alle esigenze del contesto classe, potrà scegliere le abilità e le conoscenze che riterrà più adeguate.

CLASSE I		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 1. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. <input type="checkbox"/> Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. <input type="checkbox"/> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). <input type="checkbox"/> Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C6. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
---	---	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 2. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. □ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. □ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C6. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
<p>ITA 3. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>A3. LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. □ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). □ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C6. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.<input type="checkbox"/> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.<input type="checkbox"/> Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	
	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 4. Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. □ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. □ Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. □ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. □ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. □ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C4. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, lettera, relazione, ecc.) con attenzione agli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso e alle sue fasi elaborative (pianificazione, stesura e revisione).</p> <p>C6. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 5. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.</p>	<p>A5. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. <input type="checkbox"/> Comprendere e usare parole in senso figurato. <input type="checkbox"/> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. <input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. <input type="checkbox"/> Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. <input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<p>C6. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	---	--

<p>ITA 6. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>A6. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. <input type="checkbox"/> Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). 	<p>C5. Principali strutture grammaticali della lingua italiana: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione (con particolare attenzione ai principali connettivi logici), interiezione ed esclamazione.</p>
---	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

CLASSE II

COMPETENZE

ABILITÀ

CONOSCENZE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 1. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. <input type="checkbox"/> Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. <input type="checkbox"/> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). <input type="checkbox"/> Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C7. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
---	---	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 2. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <input type="checkbox"/> Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. <input type="checkbox"/> Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). <input type="checkbox"/> Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C7. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
<p>ITA 3. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>A3. LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. <input type="checkbox"/> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C7. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.<input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.<input type="checkbox"/> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.<input type="checkbox"/> Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.<input type="checkbox"/> Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.	
	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>ITA 4. Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. □ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. □ Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. □ Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. □ Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. □ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C4. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, lettera, relazione, ecc.) con attenzione agli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso e alle sue fasi elaborative (pianificazione, stesura e revisione).</p> <p>C7. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<input type="checkbox"/> Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.	
<p>ITA 5. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.</p>	<p>A5. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <input type="checkbox"/> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.	<p>C7. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
<p>ITA 6. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>A6. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <input type="checkbox"/> Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.	<p>C5. Principali strutture grammaticali della lingua italiana: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione (con particolare attenzione ai principali connettivi logici), interiezione ed esclamazione.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

C6. Elementi di base delle funzioni logiche della lingua: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

CLASSE III		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ITA 1. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>A1. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. <input type="checkbox"/> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. <input type="checkbox"/> Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. <input type="checkbox"/> Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). <input type="checkbox"/> Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C8. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
<p>ITA 2. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<p>A2. PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <input type="checkbox"/> Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). <input type="checkbox"/> Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<p>C8. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	---	--

<p>ITA 3. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>A3. LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. <input type="checkbox"/> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). <input type="checkbox"/> Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. <input type="checkbox"/> Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. <input type="checkbox"/> Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). <input type="checkbox"/> Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C3. Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana e al contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.</p> <p>C8. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<input type="checkbox"/> Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.	
--	--	--

	<input type="checkbox"/> Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
--	---	--

<p>ITA 4. Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p>A4. SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. <input type="checkbox"/> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. <input type="checkbox"/> Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. <input type="checkbox"/> Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. <input type="checkbox"/> Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. 	<p>C1. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo.</p> <p>C2. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, ecc.</p> <p>C4. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta (riassunto, lettera, relazione, ecc.) con attenzione agli elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso e alle sue fasi elaborative (pianificazione, stesura e revisione).</p> <p>C8. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	---	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. <input type="checkbox"/> Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	
--	---	--

<p>ITA 5. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico.</p>	<p>A5. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. <input type="checkbox"/> Comprendere e usare parole in senso figurato. <input type="checkbox"/> Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. <input type="checkbox"/> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. <input type="checkbox"/> Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. <input type="checkbox"/> Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<p>C8. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; uso dei dizionari.</p>
--	---	--

<p>ITA 6. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>A6. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. 	<p>C5. Principali strutture grammaticali della lingua italiana: articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio,</p>
---	---	---

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). <input type="checkbox"/> Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. <input type="checkbox"/> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. <input type="checkbox"/> Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. <input type="checkbox"/> Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. <input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. <input type="checkbox"/> Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. <input type="checkbox"/> Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<p>preposizione, congiunzione (con particolare attenzione ai principali connettivi logici), interiezione ed esclamazione.</p> <p>C6. Elementi di base delle funzioni logiche della lingua: soggetto, predicato, complementi diretti e indiretti.</p> <p>C7. La costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.)</p>
--	--	--

2. CONTENUTI

I contenuti disciplinari, che dovranno sempre tener conto delle specifiche esigenze delle classi, saranno soprattutto ricavati dai testi in adozione, impostati secondo i programmi ministeriali, e verranno compiutamente delineati da ogni docente nella sua singola programmazione, unitamente alle specifiche linee metodologiche che intende adottare.

I docenti dell'Istituto, tuttavia, hanno individuato le seguenti linee minime di programmazione comune come imprescindibili per conseguire una completa formazione letteraria di base.

- 1) Conoscenza delle caratteristiche del testo narrativo in riferimento ai principali generi letterari. Per la produzione scritta si raccomanda di esplorare, nel corso del triennio, almeno le seguenti tipologie testuali: testo descrittivo, testo narrativo, diario e lettera, testo argomentativo e riassunto.
- 2) Per quanto riguarda la conoscenza del patrimonio letterario tradizionale, si propone di rispettare questa linea di programmazione comune: accenni di epica classica (classe I); introduzione alla

nascita della letteratura italiana (classe II); selezione di autori e movimenti significativi della letteratura dell'Otto e Novecento (classe III).

- 3) I docenti sono consapevoli, infine, dell'importanza che gli alunni nel corso del triennio acquisiscano una solida conoscenza degli elementi grammaticali: morfologia, analisi logica e analisi del periodo.

3. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, indicativamente i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate. Si procederà, inoltre, all'analisi e al commento di testi e documenti scritti con tracce di lavoro per guidare alla comprensione e successiva rielaborazione.

L'opzione metodologica coniugherà istanze formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all' "autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

L'uso di strategie creative, applicate alla didattica della lettura e della scrittura, favorirà la costante motivazione all'apprendimento. Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione testuale. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità sociolinguistiche e comunicative). Questo per consentire il raggiungimento di competenze linguistiche spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento si potranno utilizzare i seguenti metodi:

Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;
 - programmato;
 - libero.

Lavoro a due: - insegnante/alunno;
 - allievo/allievo.

Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;
 - che eseguono lavori diversi.

Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

- a doppio senso (dialogo);
- a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;
- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione;
- memorizzazione;
- svolgimento di problemi.

c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- mezzi visivi e sonori;
- tecnologie multimediali (computer, LIM...);
- libri di testo.

4. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze, abilità e competenze siano state apprese dall'alunno e, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, fungeranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di "verifica sommativa" riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero. Non mancheranno, inoltre, continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali, ad esempio, prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto durante l'anno scolastico di prove di verifica diversamente strutturate (alternando, con flessibilità, prove di tipo oggettivo e soggettivo), riferite a:

- 1) comprensione del testo, per la quale si utilizzeranno questionari da completare dopo la lettura e/o l'ascolto - minimo una prova all'anno;

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

- 2) esposizione scritta o orale di argomenti affrontati in classe e/o oggetto di studio - minimo una prova a quadrimestre (per gli alunni non italofoeni o con disagi che comportano deboli competenze nella lingua italiana si consiglia di limitare l'esposizione a semplici esperienze ed eventi personali);
- 3) produzione scritta di testi di vario tipo – minimo due prove a quadrimestre. Nelle singole Programmazioni disciplinari (MOD_20) delle classi prime, gli insegnanti specificheranno se procedere o meno alla verifica e valutazione della produzione scritta o se ritengono necessario dedicare il I quadrimestre ad esercizi di recupero e/o consolidamento di questa abilità;
- 4) conoscenze e uso delle strutture grammaticali – minimo due prove a quadrimestre (scritte e/o orali).

5. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti, perciò sarà espressa in decimi.

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI MATEMATICA

1. FINALITÀ

La matematica come strumento di pensiero e di azione

La conoscenza matematica rappresenta un pilastro fondamentale nella formazione culturale dell'individuo e della comunità. Essa sviluppa la capacità di connettere il pensiero astratto con l'azione concreta, offrendo strumenti utili per osservare, interpretare e mettere in relazione fenomeni naturali, concetti teorici, artefatti umani ed eventi della vita quotidiana.

Una disciplina per comprendere e affrontare il mondo

La matematica fornisce gli strumenti per descrivere scientificamente la realtà e per affrontare problemi pratici. Favorisce lo sviluppo del pensiero critico e argomentativo, la capacità di comunicare con chiarezza e di comprendere prospettive diverse, promuovendo il dialogo e il confronto.

Il laboratorio come spazio di costruzione attiva del sapere

Come nelle altre discipline scientifiche, il laboratorio riveste un ruolo centrale: non solo come luogo fisico, ma come momento di apprendimento attivo. L'alunno formula ipotesi, le verifica, progetta, sperimenta, raccoglie dati, discute e costruisce significati. Questo processo porta alla costruzione di conoscenze personali e collettive, sempre aperte a nuove riflessioni.

Pensiero matematico: un percorso graduale e intrecciato

La costruzione del pensiero matematico è un cammino progressivo, in cui concetti, abilità e atteggiamenti si intrecciano e si consolidano nel tempo. Richiede anche l'acquisizione graduale del linguaggio specifico della disciplina, spesso complesso ma essenziale per esprimere con precisione il pensiero.

La risoluzione di problemi come pratica autentica

La matematica si fonda sulla risoluzione di problemi reali e significativi, legati alla quotidianità. Non si tratta solo di esercizi ripetitivi, ma di situazioni che stimolano il ragionamento, la creatività e l'applicazione consapevole delle conoscenze.

Matematizzare per comprendere

L'insegnamento della matematica promuove attività di matematizzazione, formalizzazione e generalizzazione. L'alunno impara ad analizzare situazioni, riconoscere schemi, stabilire analogie, scegliere e concatenare azioni (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, equazioni) per risolvere problemi in modo efficace. Particolare attenzione è dedicata alla capacità di spiegare e discutere le soluzioni con i compagni.

Tecnologia al servizio del pensiero matematico

L'uso consapevole di strumenti digitali come calcolatrici e computer consente di verificare calcoli, esplorare il mondo dei numeri e delle forme, e ampliare le possibilità di apprendimento.

Una visione ampia e significativa della matematica

Lo studio della matematica non deve ridursi a un insieme di regole da memorizzare, ma essere riconosciuto come un contesto ricco e stimolante per affrontare problemi, esplorare relazioni e scoprire strutture che si ritrovano nella natura e nelle opere dell'uomo.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>MAT.1 – NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, nei diversi insiemi numerici anche con riferimento a contesti reali e rappresentando graficamente.</p>	<p>A1. Applicare algoritmi aritmetici</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. ➤ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ➤ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ➤ Utilizzare le proprietà per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ➤ Utilizzare la frazione come operatore. Utilizzare frazioni equivalenti (e numeri decimali) per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. 	<p>C1. Operazione negli insiemi numerici e loro proprietà (N-Q)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'insieme dei numeri naturali. ➤ Le quattro operazioni e le loro proprietà. ➤ L'operazione di elevamento a potenza e le sue proprietà. ➤ Concetto di frazione. ➤ Le operazioni con le frazioni. <p>C2. Criteri di divisibilità, mcm e MCD</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetto di

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)

LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

A2. Risolvere espressioni

- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

A3. Utilizzare l'operazione di elevamento a

divisibilità.

- Concetti di multiplo e divisore, di MCD e mcm.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<p>potenza e le relative proprietà</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. ➤ Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <p>A4. Scomporre in fattori primi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. ➤ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete ed essere in grado di calcolarli. ➤ Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. 	
<p>MAT.2 - SPAZIO E FIGURE</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>A5. Operare con gli enti fondamentali della geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ➤ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ➤ Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. ➤ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche. ➤ Classificare le figure geometriche piane. 	<p>C3. Enti fondamentali della geometria euclidea (punti, rette, piani, segmenti, angoli)</p> <p>C4. Proprietà delle figure piane</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ➤ Perimetro dei poligoni.
<p>MAT.3 - PROBLEMI</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le</p>	<p>A6. Analizzare e risolvere situazioni problematiche utilizzando metodi e strategie appropriate</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il testo di un problema e formulare 	<p>C5. Conoscere le fasi e le tecniche risolutive di un</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>ipotesi per la risoluzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e rappresentare i dati. ➤ Organizzare la risoluzione di un problema utilizzando i dati a disposizione, scegliendo le tecniche risolutive più appropriate. ➤ Verificare il risultato. ➤ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 	<p>problema</p>
<p>MAT. 4. Relazioni e funzioni - Dati e previsioni</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo e sfruttando le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<p>A7. Relazioni e funzioni - Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. ➤ Raccogliere, organizzare e rappresentare insiemi di dati, mediante grafici o tabelle scelti opportunamente, anche facendo uso di un foglio elettronico ➤ Leggere tabelle e grafici, interpretando correttamente i risultati e valutandone l'ordine di grandezza. ➤ In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. ➤ Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	<p>C6. Relazioni e funzioni-Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tabelle semplici e doppia entrata, istogrammi, ideogrammi, areogrammi e altre rappresentazioni grafiche significative. ➤ Sistema delle coordinate e piano cartesiano. ➤ Incertezza di una misura e concetto di errore. Metodi di approssimazione.

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>MAT.1 – NUMERI</p> <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, nei diversi insiemi numerici anche con riferimento a contesti reali e rappresentando</p>	<p>A1. Applicare algoritmi aritmetici e algebrici</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. Essere in grado di convertire una forma nell'altra essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. ➤ Comprendere il concetto di radice. Dare stime della radice quadrata. Utilizzare in modo ragionato le tavole numeriche. 	<p>C1. Operazioni negli insiemi numerici e loro proprietà (R-I)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'insieme dei numeri razionali. Rappresentazione, ordinamento, operazioni nell'insieme Q_a

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>graficamente.</p>	<p>A2. Utilizzare rapporti, proporzioni, percentuali nell'analisi di situazioni e fenomeni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. ➤ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. ➤ Utilizzare il significato di proporzione per tradurre situazioni problematiche. ➤ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 	<p>C2. Operazione di estrazione di radice e relative proprietà</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza. Proprietà e loro applicazione <p>C3. Rapporti, proporzioni percentuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rapporti tra grandezze omogenee e non omogenee. ➤ Proporzioni, definizioni e proprietà ➤ Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.
<p>MAT.2 - SPAZIO E FIGURE</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>A3. Classificare le figure geometriche piane.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e descrivere figure piane e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ➤ Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete. ➤ Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura (delimitata anche da linee curve). Determinare l'area delle figure piane scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. <p>A4. Eseguire trasformazioni nel piano.</p> <p>A5. Utilizzare le relazioni tra gli stessi elementi di figure simili</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. 	<p>C4. Concetto di equivalenza</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Proprietà delle figure piane, triangoli, quadrilateri e poligoni. ➤ Perimetro e area di poligoni – figure equivalenti. ➤ Teorema di Pitagora e sue applicazioni. <p>C5. Concetto di similitudine e sue applicazioni.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>MAT.3 - PROBLEMI Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>A6. Analizzare e risolvere situazioni problematiche utilizzando frazioni, rapporti e proporzioni, percentuali, formule geometriche dirette e inverse per il calcolo dell'area delle figure piane, teorema di Pitagora e sue applicazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il testo di un problema e formulare ipotesi per la risoluzione. ➤ Individuare e rappresentare i dati traducendo il linguaggio naturale in linguaggio simbolico matematico. ➤ Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe. ➤ Convalidare i risultati conseguiti mediante argomentazioni. 	<p>C6. Conoscere le tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali e formule geometriche</p>
<p>MAT. 4 Relazioni e funzioni - Dati e previsioni Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo e sfruttando le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	<p>A7. Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati- Riconoscere una relazione tra variabili e formalizzare mediante funzioni matematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni. ➤ Leggere e interpretare tabelle e grafici. ➤ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ➤ Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta e inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. 	<p>C7. Il piano cartesiano e il concetto di funzione</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzioni di proporzionalità diretta inversa, quadratica e relativi grafici. funzione lineare.
CLASSE TERZA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>MAT.1 – NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le</p>	<p>A1. Applicare algoritmi aritmetici e algebrici. Risolvere espressioni algebriche contenenti le quattro operazioni e i prodotti notevoli. Risolvere, discutere e verificare le equazioni di I</p>	<p>C1. Operazioni negli insiemi numerici e loro proprietà (Z, Q,</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, nei diversi insiemi numerici anche con riferimento a contesti reali e rappresentando graficamente.</p>	<p>grado ad una incognita</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire operazioni con i numeri relativi (quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno). ➤ Utilizzare correttamente il calcolo letterale in diverse situazioni. 	<p>I)</p> <p>C2. Il Calcolo letterale (monomi e polinomi)</p> <p>C3. Identità ed equazioni di primo grado ad una incognita</p>
<p>MAT.2 - SPAZIO E FIGURE</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p>	<p>A2. Classificare le figure geometriche piane e solide</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ➤ Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. <p>A3. Utilizzare le coordinate cartesiane per effettuare lo studio analitico di figure piane</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ➤ Calcolare lunghezza di segmenti, perimetro e area di figure piane. 	<p>C4. Proprietà delle figure piane (circonferenza e cerchio) e solide (prisma, parallelepipedo, cubo, piramide, cilindro e cono, solidi di rotazione particolari)</p> <p>C5. Formule dirette e inverse per il calcolo delle aree, dei volumi, del peso dei solidi, della lunghezza della circonferenza e area del cerchio</p>
<p>MAT.3 - PROBLEMI</p> <p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>A4. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, applicando formule dirette e inverse, utilizzando anche equazioni di primo grado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. ➤ Calcolare l'area e il volume delle figure solide e darne stime di oggetti della vita quotidiana. ➤ Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. 	<p>C6. Conoscere le tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali e formule geometriche</p>
<p>MAT.4. Relazioni e funzioni- Dati e previsioni</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli,</p>	<p>A5. Riconoscere una relazione tra variabili, formalizzare ed analizzare mediante funzioni matematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare, costruire e trasformare formule che 	<p>C7. Il piano cartesiano e il concetto di funzione. Funzioni di proporzionalità</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo e sfruttando le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico-</p>	<p>contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. ➤ Rappresentare graficamente equazioni di I grado e leggi fisiche. <p>A6. Raccogliere, organizzare, rappresentare ed analizzare un insieme di dati</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. <p>A7. Analizzare ed interpretare situazioni di incertezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. 	<p>diretta e inversa, quadratica</p> <p>C8. Cenni di statistica e di calcolo della probabilità.</p>
---	--	---

3. CONTENUTI

I contenuti saranno ricavati dai libri di testo adottati, dai programmi ministeriali e descritti in maniera più approfondita nelle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni insegnante dovrà tener conto della disponibilità della classe e della situazione personale degli alunni.

Indicativamente gli argomenti saranno relativi a:

4. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, indicativamente i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate.

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all' "autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità). Questo per consentire il raggiungimento di competenze spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

- Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;
 - programmato;
 - libero.
- Lavoro a due: - insegnante/alunno;
 - allievo/allievo.
- Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;
 - che eseguono lavori diversi.
- Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);
 - a doppio senso (dialogo);
 - a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;
- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione;
- memorizzazione;
- svolgimento di problemi.

- Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- nuove tecnologie (computer, LIM, software didattici, Classroom...);
- libri di testo.

Gli allievi dovranno essere regolarmente forniti di materiali e strumenti idonei allo svolgimento delle diverse attività.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di "verifica sommativa" riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno, inoltre, continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare

la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali, ad esempio, prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto durante l'anno scolastico di prove di verifica diversamente strutturate (alternando, con flessibilità, prove di tipo oggettivo e soggettivo), riferite a:

- vari quesiti di diverso grado di difficoltà (anche in campi diversi come l'aritmetica, la geometria, l'algebra, la statistica e la probabilità) aventi soluzioni indipendenti fra loro.

Le verifiche scritte, almeno tre al quadrimestre, saranno graduate in diversi livelli di difficoltà in rapporto alla necessità di valutare le conoscenze e le abilità come indicato nella programmazione. Si avrà cura di recuperare e consolidare i contenuti proposti per permettere agli alunni in difficoltà di migliorare e sentirsi sempre partecipi, con l'intera classe, al percorso di apprendimento.

6. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti, perciò la valutazione periodica e annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi.

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE

DI MUSICA

1. FINALITÀ

La musica come linguaggio universale e strumento educativo

La musica, elemento essenziale e trasversale dell'esperienza umana, rappresenta uno spazio simbolico e relazionale capace di attivare dinamiche di cooperazione, socializzazione e scambio culturale. Favorisce l'acquisizione di conoscenze, stimola la creatività e la partecipazione, rafforza il senso di appartenenza a una comunità e promuove il dialogo tra culture diverse.

Musica a scuola: tra produzione e ascolto consapevole

L'apprendimento musicale si fonda su due dimensioni complementari:

- **Produzione attiva**, attraverso l'esplorazione, la composizione e l'esecuzione con materiali sonori, con particolare attenzione alla pratica corale e alla musica d'insieme.
- **Fruizione consapevole**, che implica la capacità di attribuire significati personali, sociali e culturali a opere, eventi e fenomeni musicali del presente e del passato.

Un percorso che sviluppa la musicalità e il benessere

Attività come il canto, la pratica strumentale, la produzione creativa e l'ascolto critico contribuiscono allo sviluppo della musicalità innata in ogni individuo. Queste esperienze integrano aspetti percettivo-motori, cognitivi e affettivo-relazionali, favorendo il benessere psicofisico e offrendo risposte ai bisogni e alle caratteristiche delle diverse età. Fare musica insieme diventa occasione per imparare a leggere, scrivere, improvvisare e creare in modo personale.

Musica e sapere: un dialogo aperto

Come mezzo espressivo e comunicativo, la musica dialoga costantemente con le altre arti e si apre a contaminazioni e interazioni con i diversi ambiti del sapere, arricchendo il percorso formativo e culturale degli studenti.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (MAPPA R_04)

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>MUS.1. Realizzare, ideare o improvvisare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>A1. Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali e strumentali anche polifonici e accompagnati di diversi generi e stili, avvalendosi pure di strumentazioni elettroniche. ➤ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. ➤ Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<p>C1. Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – il suono e le sue caratteristiche; – la scala, il pentagramma, le note, le chiavi; – la durata delle figure musicali, la battuta, il tempo, gli accenti, i simboli di agogica e di dinamica; <p>C2. Tecniche elementari del canto e di uno strumento musicale didattico (flauto/metallofono)</p>
<p>MUS.2. Usare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.</p>	<p>A2. Il linguaggio musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. ➤ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 	<p>C1. Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – la scala, il pentagramma, le note, le chiavi; – la durata delle figure musicali, la battuta, il tempo, gli accenti, i simboli di agogica e di dinamica. <p>C2. Elementi di acustica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - produzione e trasmissione del suono; - il suono e gli strumenti musicali, classificazione degli strumenti musicali;

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>MUS.3. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica di significative opere d'arte musicali) relazionandoli anche con altri saperi ed altre pratiche artistiche.</p>	<p>A3. Comprendere e apprezzare le opere musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. ➤ Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<p>A3. Comprendere e apprezzare le opere musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>
--	--	--

CLASSE II		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>MUS.1. Realizzare, ideare, improvvisare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>A1. Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali anche polifonici e accompagnati di media difficoltà appartenenti a diversi generi e stili, avvalendosi pure di strumentazioni elettroniche. ➤ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. ➤ Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<p>C1. Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – consolidamento delle conoscenze apprese; – la semicroma, i gruppi irregolari, la legatura e il punto di valore. <p>C2. Tecniche elementari del canto e di uno strumento musicale didattico (flauto/metallofono).</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>MUS.2. Usare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.</p>	<p>A2. Il linguaggio musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. ➤ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 	<p>C1. Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – consolidamento delle conoscenze apprese; – la durata dei suoni: croma e semicroma; ritmi irregolari. <p>C2. Linguaggio e forme dell'espressione artistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> – le forme musicali (sinfonia, concerto, variazioni).
<p>MUS.3. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica di significative opere d'arte musicali) relazionandoli anche con altri saperi ed altre pratiche artistiche.</p>	<p>A3. Comprendere e apprezzare le opere musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. ➤ Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<p>C2. Linguaggio e forme dell'espressione artistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sinfonia, concerto, variazioni. <p>C3</p> <ul style="list-style-type: none"> – Il Rinascimento – Il Barocco <p>Elementi di storia della musica: forme, generi, strumenti, scrittura musicale, autori e opere significative.</p>

CLASSE III		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>MUS.1. Realizzare, ideare, improvvisare esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>A1. Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche polifonici o accompagnati, avvalendosi eventualmente di strumentazioni elettroniche. ➤ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. ➤ Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali. 	<p>C1. Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – consolidamento delle conoscenze apprese; – la tonalità. <p>C2. Tecniche elementari di canto e impostazione dello strumento musicale didattico.</p>
<p>MUS.2. Usare i diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali</p>	<p>A2. Il linguaggio musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. ➤ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 	<p>C1. Elementi costitutivi del linguaggio musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> – consolidamento delle conoscenze apprese. <p>C2. Linguaggio e forme dell'espressione artistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le forme musicali più complesse.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>MUS.3. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica di significative opere d'arte musicali).</p>	<p style="text-align: center;">A3. Comprendere e apprezzare le opere musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. ➤ Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 	<p>C2. Linguaggio e forme dell'espressione artistica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Romanticismo - Novecento <ul style="list-style-type: none"> - la canzone, la musica per lo spettacolo, il cinema e il musical. - C3. Elementi di storia della musica: forme, generi, strumenti, scrittura musicale, autori e opere significative: <ul style="list-style-type: none"> - Classicismo; - il Romanticismo; - l'età contemporanea. - Canzone.
---	--	---

3. CONTENUTI

I contenuti saranno ricavati dai libri di testo adottati, dai programmi ministeriali e descritti in maniera più approfondita nelle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni insegnante dovrà tener conto della disponibilità della classe e della situazione personale degli alunni.

Indicativamente gli argomenti saranno relativi a:

- **CLASSE I:**
- **Elementi costitutivi del linguaggio musicale:** la scala, il pentagramma, le chiavi, la durata delle figure musicali, la battuta, il tempo e gli accenti, simboli di agogica e di dinamica.
- **Elementi di acustica:** produzione e trasmissione del suono, le caratteristiche del suono, il suono degli strumenti musicali, classificazione degli strumenti musicali.
- **Elementi di storia della musica:** forme, generi, strumenti, scrittura musicale, autori e opere significative (preistoria, antichità e Medioevo)
- **Impostazione dello strumento:** flauto/metallofono
- **Esecuzione di semplici brani vocali e strumentali** collettivi.

- **CLASSE II:**
- **Elementi costitutivi del linguaggio musicale:** consolidamento delle conoscenze apprese, la semicroma, i gruppi irregolari, la legatura e il punto di valore.
- **Le forme musicali** (sinfonia, concerto, le variazioni)
- **Elementi di storia della musica:** forme, generi, strumenti, scrittura musicale, autori e opere significative (Rinascimento, Barocco, Classicismo).
- **Impostazione dello strumento:** flauto/metallofono).
- **Esecuzione di brani vocali e strumentali collettivi.**

- **CLASSE III:**
- **Elementi costitutivi del linguaggio musicale:** consolidamento delle conoscenze apprese, le tonalità.
- **Elementi del linguaggio e dell'espressione artistica:** le forme musicali più complesse, la canzone, la musica per lo spettacolo, il cinema e il musical.
- **Elementi di storia della musica:** forme, generi, strumenti, scrittura musicale, autori e opere significative (Classicismo, Romanticismo, Novecento, Canzone.).
- **Impostazione dello strumento:** flauto/metallofono.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

- **Esecuzione di brani vocali e strumentali collettivi.**

4. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, indicativamente i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate.

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all' "autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità). Questo per consentire il raggiungimento di competenze spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

- Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;
- programmato;
- libero.
- Lavoro a due: - insegnante/alunno;
- allievo/allievo.
- Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;
- che eseguono lavori diversi.
- Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);
- a doppio senso (dialogo);
- a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

Le esperienze dovranno essere concrete e con un esplicito richiamo al metodo induttivo. L'insegnante utilizzerà la musica a livello espressivo-comunicativo, inducendo gli alunni a riflettere sia nei momenti di ricezione sia nei momenti di produzione.

c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- mezzi visivi e sonori (impianto hi-fi, tastiera, strumenti musicali disponibili, ...);
- nuove tecnologie (computer, LIM);
- libri di testo.

Gli allievi dovranno essere regolarmente forniti di materiali e strumenti di lavoro (quaderno pentagrammato, eventuale flauto dolce, ...).

possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all' "autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità). Questo per consentire il raggiungimento di

competenze spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

d) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;

- programmato;
- libero.

Lavoro a due: - insegnante/alunno;

- allievo/allievo.

Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;

- che eseguono lavori diversi.

Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);

- a doppio senso (dialogo);
- a senso multiplo (discussione).

e) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

Le esperienze dovranno essere concrete e con un esplicito richiamo al metodo induttivo. L'insegnante utilizzerà la musica a livello espressivo-comunicativo, inducendo gli alunni a riflettere sia nei momenti di ricezione sia nei momenti di produzione.

f) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- mezzi visivi e sonori (impianto hi-fi, tastiera, strumenti musicali disponibili, ...);
- nuove tecnologie (computer, LIM);
- libri di testo.

Gli allievi dovranno essere regolarmente forniti di materiali e strumenti di lavoro (quaderno pentagrammato, eventuale flauto dolce, ...).

5. VERIFICHE

6. Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione.

Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

7. L'attività in classe permetterà di *verificare in itinere* la qualità, il grado di attenzione e la capacità di

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

8. I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di *verifica sommativa* riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno inoltre continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali ad esempio prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.
9. Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto di prove di verifica diversamente strutturate, alternando con flessibilità prove di tipo oggettivo, più o meno strutturate, prove orali ed esecuzioni vocali e/o strumentali.
10. Dove il numero di alunni per classe lo consentirà, verranno privilegiate le **interrogazioni orali**, che permetteranno ai ragazzi di esporre con ordine e chiarezza gli argomenti studiati e di dimostrare il proprio dinamismo mentale. A scelta del docente potranno comunque essere somministrate delle prove scritte, sia relative ai contenuti, sia relative all'uso appropriato del lessico e degli strumenti specifici della disciplina. I docenti concordano un **numero minimo di due prove di verifica a quadrimestre**.

11. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti, perciò la valutazione periodica e annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi.

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI SCIENZE

1. FINALITÀ

Scienze a scuola: educare alla curiosità e al pensiero critico

La conoscenza scientifica moderna si è costruita nel tempo grazie a un metodo rigoroso basato sull'osservazione dei fenomeni e sulla loro interpretazione. Le spiegazioni e i modelli che ne derivano non sono mai definitivi, ma sempre aperti a revisione e miglioramento. Questo approccio dinamico sarà il cuore dell'insegnamento delle scienze, che coinvolgerà attivamente gli studenti, stimolandoli a porre domande, formulare ipotesi, progettare esperimenti ed elaborare modelli interpretativi personali.

Imparare facendo: la ricerca come esperienza formativa

La pratica sperimentale, sia individuale che di gruppo, diventerà uno strumento per:

- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità di pensiero
- Promuovere la collaborazione e l'aiuto reciproco
- Imparare dagli errori e confrontarsi con opinioni diverse
- Argomentare le proprie idee in modo consapevole

Dal pensiero spontaneo alla formalizzazione del sapere

Partendo dalle intuizioni e dalle idee spontanee degli studenti, si costruiranno progressivamente le prime formalizzazioni scientifiche, in modo coerente e accessibile per ciascuno. Un insegnamento graduale e non dogmatico favorirà la comprensione profonda e personale dei contenuti, stimolando la fiducia nella propria capacità di apprendere.

Comunicare la scienza: linguaggi e strumenti espressivi

Attraverso lo sviluppo delle competenze comunicative, gli studenti saranno guidati a raccontare e documentare le proprie esperienze di ricerca con diversi linguaggi e strumenti: testi scritti, racconti orali, disegni, mappe, tabelle, grafici e schemi. Ogni elaborato sarà occasione per riflettere sul percorso svolto, sulle difficoltà incontrate e sulle soluzioni adottate.

Un percorso di crescita e scoperta

Valorizzando le competenze acquisite, si costruirà una sequenza di esperienze che permetterà di affrontare in modo organico e stimolante i temi fondamentali di ogni ambito scientifico, trasformando la curiosità in conoscenza e il sapere in consapevolezza.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

riportati.

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>SCI.1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni, utilizzando correttamente il linguaggio specifico.</p>	<p>A1. Osservare con attenzione e formulare ipotesi, risolvere equivalenze fra le misure delle grandezze, operare misurazioni con strumenti.</p> <p>A2. Riconoscere gli stati fisici della materia e i cambiamenti di stato</p> <p>A3. Orientarsi nella tavola periodica, rappresentare atomi e molecole.</p>	<p>C1. Metodo scientifico e sistema internazionale di misura, raccolta dati, tabelle e rappresentazioni grafiche di fenomeni.</p> <p>C2. Fisica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La materia e le sue proprietà <p>C3. Chimica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli atomi e le molecole ➤ Semplici reazioni chimiche
<p>SCI.2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza</p>	<p>A4. Riconoscere le modalità di trasmissione del calore in diversi contesti pratici (conduzione, convezione e irraggiamento).</p>	<p>C4. Calore e temperatura-passaggi di stato.</p>
<p>SCI.3. Conoscere e descrivere fenomeni del mondo biologico, utilizzando correttamente il linguaggio specifico</p>	<p>A5. Distinguere i procarioti dagli eucarioti, la cellula animale da quella vegetale.</p> <p>A6. Classificare organismi viventi.</p>	<p>C5. Biologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La cellula ➤ L'organizzazione e dei viventi ➤ I cinque regni ➤ Respirazione cellulare e fotosintesi clorofilliana
<p>SCI.4. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>A7. Individuare diversi ecosistemi.</p>	<p>C6. Ecologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ I rapporti fra viventi e ambiente ➤ Le catene alimentari ➤ L'idrosfera e l'atmosfera

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>SCI.1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni, utilizzando correttamente il linguaggio specifico.</p>	<p>A1. Identificare le forze che agiscono in diversi contesti della vita quotidiana</p> <p>A2. Interpretare e realizzare grafici spazio – tempo dei moti.</p> <p>A3. Spiegare i principi della dinamica e riconoscerne le conseguenze in diversi contesti della vita quotidiana</p>	<p>C1. Fisica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le forze, l'equilibrio e il movimento ➤ I tre principi della dinamica
<p>SCI.2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza</p>	<p>A4. Riconoscere alcune delle principali reazioni chimiche e biochimiche</p>	<p>C2. Chimica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali reazioni chimiche e biochimiche
<p>SCI.3. Conoscere e descrivere fenomeni del mondo biologico, utilizzando correttamente il linguaggio specifico</p>	<p>A5. Riconoscere le diverse funzioni di apparati e sistemi.</p>	<p>C3. Biologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il corpo umano ➤ Apparato locomotore ➤ Apparato circolatorio ➤ Apparato respiratorio ➤ Apparato digerente
<p>SCI.4. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>A6. Descrivere i vari cicli naturali.</p>	<p>C4. Ciclo del carbonio, ciclo dell'azoto.</p>

CLASSE TERZA

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>SCI.1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni, utilizzando correttamente il linguaggio specifico</p>	<p>A1. Descrivere i fenomeni dell'elettrizzazione e del magnetismo attraverso semplici esperimenti e spiegarlo utilizzando la struttura dell'atomo.</p> <p>A2. Saper spiegare come agiscono le forze esogene ed endogene.</p> <p>A3. Saper illustrare la teoria della deriva dei continenti e della tettonica a zolle.</p> <p>A4. Descrivere i principali moti della Terra e le loro conseguenze.</p> <p>A5. Presentare le diverse teorie riguardanti l'origine dell'universo.</p>	<p>C1. Fisica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'elettricità e il magnetismo ➤ Il peso specifico <p>C2. Scienze della Terra:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le forze modellatrici della Terra. ➤ Le teorie relative all'evoluzione della Terra. ➤ La Terra e l'Universo
<p>SCI.2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alla trasformazione di energia a partire dall'esperienza</p>	<p>A6. Descrivere le problematiche legate all'utilizzo dell'energia</p>	<p>C3. Fonti e forme di energia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trasformazioni energetiche ➤ Problemi energetici e energie alternative ➤ Flussi di energia e cicli di materia.
<p>SCI.3. Conoscere e descrivere fenomeni del mondo biologico, utilizzando correttamente il linguaggio specifico</p>	<p>A7. Riconoscere le diverse funzioni di apparati e sistemi.</p> <p>A8. Illustrare e spiegare la trasmissione dei caratteri ereditari, utilizzando le leggi di Mendel e sapendo applicare il calcolo della probabilità nella risoluzione di problemi.</p> <p>A9. Saper esporre le teorie riguardanti l'origine e la storia della vita sulla Terra. Confrontare le teorie dell'evoluzione con la teoria della fissità della specie.</p>	<p>C4. Biologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema nervoso ➤ La riproduzione dei viventi, in particolare della specie umana ➤ La genetica e la probabilità. ➤ Le teorie riguardanti l'evoluzione dei viventi.
<p>SCI.4. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p>	<p>A10. Individuare interazioni fra mondo fisico, biologico e comunità umane. Analizzare un determinato ambiente al fine di valutare le sue caratteristiche e gli eventuali rischi per i suoi fruitori. Analizzare le principali emergenze planetarie (es: deforestazione, effetto serra, buco nell'ozono, inquinamento).</p>	<p>C5. Ecologia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La litosfera ➤ La biosfera ➤ Le principali emergenze planetarie ➤ Il riciclaggio dei rifiuti

3. CONTENUTI

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

I contenuti saranno ricavati dai libri di testo adottati, dai programmi ministeriali e descritti in maniera più approfondita nelle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni insegnante dovrà tener conto della disponibilità della classe e della situazione personale degli alunni.

Indicativamente gli argomenti saranno relativi a:

CLASSE I: vedere tabella relativa alle conoscenze.

CLASSE II: vedere tabella relativa alle conoscenze.

CLASSE III: vedere tabella relativa alle conoscenze.

4. METODOLOGIE E MEZZI

Le scienze naturali e sperimentali sono fra loro diverse per quanto riguarda i contenuti ma, almeno a livello elementare, sono accomunate da metodologie di indagine simili. È opportuno, quindi, potenziare nel percorso di studio, l'impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti. Gli allievi potranno quindi riconoscere in quello che vanno studiando un'unitarietà della conoscenza.

Per quanto riguarda il metodo, indicativamente i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate. Il percorso dovrà comunque mantenere un costante riferimento alla realtà, imperniando le attività didattiche sulla scelta di casi emblematici quali l'osservazione diretta di un organismo o di un micro-ambiente, di un movimento, di una candela che brucia, di una fusione, dell'ombra prodotta dal Sole, delle proprietà dell'acqua, ecc.

L'opzione metodologica coniugherà, pertanto, istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all'"autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

Saranno privilegiate procedure di problematizzazione, scomposizione funzionale, manipolazione. La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori:

contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità). Questo per consentire il raggiungimento di competenze spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti,

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

- Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;
 - programmato;
 - libero.
- Lavoro a due: - insegnante/alunno;
 - allievo/allievo.
- Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;
 - che eseguono lavori diversi.
- Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);
 - a doppio senso (dialogo);
 - a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;
 - acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione;
 - memorizzazione;
 - svolgimento di problemi.
- Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:**
- risorse umane;
 - stampati di vario genere;
 - mezzi visivi e sonori (impianto hi-fi, tastiera, strumenti musicali disponibili, ...);
 - nuove tecnologie (computer, LIM, ...);
 - libri di testo.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di verifica sommativa riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno, inoltre, continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali ad esempio prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Dove il numero di alunni per classe lo consentirà, verranno privilegiate le **interrogazioni orali**, che permetteranno ai ragazzi di esporre con ordine e chiarezza gli argomenti studiati e di dimostrare il proprio dinamismo mentale. A scelta del docente potranno comunque essere somministrate delle prove scritte, sia relative ai contenuti, sia relative all'uso appropriato del lessico e degli strumenti specifici della disciplina. I docenti concordano un **numero minimo di due prove di verifica a quadrimestre**.

6. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti, perciò la valutazione periodica e annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi.

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE

DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

1. FINALITÀ

L'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona; offrono altresì occasioni per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari. L'educazione motoria è quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive.

La conquista di abilità motorie e la possibilità di sperimentare il successo delle proprie azioni sono fonte di gratificazione che incentivano l'autostima dell'alunno e l'ampliamento progressivo della sua esperienza, arricchendola di stimoli sempre nuovi.

L'attività motoria e sportiva, soprattutto nelle occasioni in cui fa sperimentare la vittoria o la sconfitta, contribuisce all'apprendimento della capacità di modulare e controllare le proprie emozioni.

Attraverso la dimensione motoria l'alunno è facilitato nell'espressione di istanze comunicative e disagi di varia natura che non sempre riesce a comunicare con il linguaggio verbale.

L'attività motoria rappresenta un elemento determinante per un'azione educativa integrata, per la formazione di futuri cittadini del mondo, rispettosi dei valori umani, civili e ambientali. Partecipare alle attività motorie e sportive significa condividere con altre persone esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra. Il gioco e lo sport sono, infatti, mediatori e facilitatori di relazioni e "incontri".

L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile; aiuta, inoltre, a trasmettere e a far vivere ai ragazzi i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza.

L'esperienza motoria deve connotarsi come "vissuto positivo", mettendo in risalto la capacità di fare dell'alunno, rendendolo costantemente protagonista e progressivamente consapevole delle competenze motorie via

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

via acquisite.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati.

CLASSE I	
COMPETENZE	ABILITÀ
<p>S.MOT.1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>A1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. <input type="checkbox"/> Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. <input type="checkbox"/> Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <input type="checkbox"/> Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale, anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).
<p>S.MOT.2. Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionale del messaggio corporeo.</p>	<p>A2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie, mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. <input type="checkbox"/> Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. <input type="checkbox"/> Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>S.MOT.3. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<p>A3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggiare le capacità coordinative, adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. <input type="checkbox"/> Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. <input type="checkbox"/> Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<p>C1. Regole fondamentali di alcune discipline sportive.</p> <p>C2. Le Capacità Coordinative: conoscenza e definizione.</p> <p>C4. Le Capacità Condizionali.</p>
<p>S.MOT.4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>A4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. <input type="checkbox"/> Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. <input type="checkbox"/> Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. <input type="checkbox"/> Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica, riconoscendone i benefici. <input type="checkbox"/> Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 	<p>C5. Le variazioni cardio-respiratorie prima, durante e dopo l'esercizio fisico.</p> <p>C6. Elementi di igiene del corpo.</p> <p>C7. Le principali sostanze proibite nelle competizioni sportive.</p>
CLASSE II		
COMPETENZE	ABILITÀ	
S.MOT.1.	A1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni	<input type="checkbox"/> Saper utilizzare e trasferire le abilità per la
---	--

diverse.	realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. <input type="checkbox"/> Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. <input type="checkbox"/> Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <input type="checkbox"/> Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale, anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).	C2. Le Capacità Coordinative: conoscenza e definizione.
S.MOT.2. Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionale del messaggio corporeo.	A2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. <input type="checkbox"/> Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. <input type="checkbox"/> Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	C1. Regole fondamentali di alcune discipline sportive. C2. Le Capacità Coordinative: conoscenza e definizione. C3. Caratteristiche delle principali tecniche dell'espressività corporea.
S.MOT.3. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.	A3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play <input type="checkbox"/> Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. <input type="checkbox"/> Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. <input type="checkbox"/> Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	C1. Regole fondamentali di alcune discipline sportive. C2. Le Capacità Coordinative: conoscenza e definizione. C4. Le Capacità Condizionali.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>S.MOT.4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>A4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. <input type="checkbox"/> Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di 	<p>C5. Le variazioni cardio respiratorie prima, durante e dopo l'esercizio fisico.</p> <p>C6. Elementi di igiene del corpo.</p>
---	---	---

	<p>controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. <input type="checkbox"/> Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni, anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. <input type="checkbox"/> Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. <input type="checkbox"/> Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 	<p>C7. Le principali sostanze proibite nelle competizioni sportive.</p>
--	---	--

CLASSE III

COMPETENZE	ABILITÀ
<p>S.MOT.1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>A1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. <input type="checkbox"/> Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. <input type="checkbox"/> Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. <input type="checkbox"/> Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>S.MOT.2. Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionale del messaggio corporeo.</p>	<p>A2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. <input type="checkbox"/> Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. <input type="checkbox"/> Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
---	--

<p>S.MOT.3. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<p>A3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggiare le capacità coordinative, adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. <input type="checkbox"/> Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. <input type="checkbox"/> Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. <input type="checkbox"/> Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<p>C1. Le caratteristiche proprie delle Capacità Coordinative.</p> <p>C2. I segni convenzionali degli arbitri dei vari sport affrontati: conoscenza e utilizzo.</p> <p>C4. Le caratteristiche proprie delle Capacità Condizionali.</p>
<p>S.MOT.4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>A4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. <input type="checkbox"/> Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. 	<p>C5. Le principali tecniche di ricerca del giusto tono funzionale.</p> <p>C6. Elementi di igiene del corpo e nozioni specifiche di anatomia e fisiologia.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. <input type="checkbox"/> Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. <input type="checkbox"/> Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. <input type="checkbox"/> Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 	<p>C7. Gli effetti sportivi e nocivi dell'uso di sostanze proibite.</p>
--	--	--

3. CONTENUTI

I contenuti saranno ricavati dai programmi ministeriali e descritti in maniera più approfondita nelle singole programmazioni dei docenti in quanto ogni insegnante dovrà tener conto della disponibilità della classe e della situazione personale degli alunni.

Indicativamente gli argomenti saranno relativi a:

CLASSE I:

Le discipline sportive e le loro regole. Le capacità coordinative e le capacità condizionali. Le caratteristiche delle principali tecniche dell'espressività corporea. Le variazioni cardio-respiratorie prima, durante e dopo l'esercizio fisico. L'igiene del corpo. Le principali sostanze proibite nelle competizioni sportive.

CLASSE II:

Le discipline sportive e le loro regole. Le capacità coordinative e le capacità condizionali. Le caratteristiche delle principali tecniche dell'espressività corporea. Le variazioni cardio-respiratorie prima, durante e dopo l'esercizio fisico. L'igiene del corpo. Le principali sostanze proibite nelle competizioni sportive.

CLASSE III:

Le caratteristiche proprie delle capacità coordinative e condizionali. I segni convenzionali degli arbitri dei vari sport. I movimenti del corpo in rapporto allo spazio e al tempo. Le varie tecniche di ricerca del giusto tono funzionale. L'igiene del corpo. Anatomia e fisiologia del corpo.

4. METODOLOGIE E MEZZI

Per quanto riguarda il metodo, indicativamente i docenti guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari contenuti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento e di sintesi che verranno alternate a discussioni di

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

approfondimento, possibilmente in chiave problematica.

L'opzione metodologica coniugherà istanze al tempo stesso epistemologico-disciplinari, formative e orientative, che si concretizzeranno in un percorso di osservazione, analisi e interpretazione nel quale l'alunno sarà sollecitato all'"autoriflessione" sulla propria personale esperienza di preadolescente e di allievo.

In particolare si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola". La linea metodologica scelta si collocherà sull'asse della coerenza e dell'integrazione dei seguenti vettori: contenuti, relazioni e valori, laddove l'acquisizione contenutistica (campo cognitivo) si innesterà nella sfera pragmatica e operativa (campo delle abilità). Questo per consentire il raggiungimento di competenze spendibili in contesti culturali che sempre più richiedono: flessibilità di pensiero, gestione critica dei contenuti, veicolazione integrata di linguaggi, saper essere.

Stabiliti gli obiettivi di apprendimento e i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento verranno utilizzati i seguenti metodi:

Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;

- programmato;
- libero.

Lavoro a due: - insegnante/alunno;

- allievo/allievo.

Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;

- che eseguono lavori diversi.

Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);

- a doppio senso (dialogo);
- a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;
- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione; - memorizzazione;
- risoluzione di problemi.

c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- mezzi visivi e sonori;
- nuove tecnologie (computer, LIM, ...);
- attrezzi in dotazione alla palestra.

Gli allievi dovranno essere regolarmente forniti di scarpe appropriate e di abbigliamento adeguato alle diverse situazioni.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe e in palestra permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare e di esprimersi in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le varie attività offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di verifica sommativa riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno inoltre continui riferimenti a contenuti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali ad esempio prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Dove il numero di alunni per classe lo consentirà, potranno essere effettuate **interrogazioni orali**, che permetteranno ai ragazzi di esporre con ordine e chiarezza gli argomenti studiati e di dimostrare il proprio dinamismo mentale. A scelta del docente potranno comunque essere somministrate delle prove scritte, sia relative ai contenuti, sia relative all'uso appropriato del lessico e degli strumenti specifici della disciplina. I docenti concordano un **numero minimo di due prove di verifica a quadrimestre**.

6. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti, perciò la valutazione periodica e annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI STORIA

1. FINALITÀ

Storia: educare alla cittadinanza e alla consapevolezza del tempo

La Storia, intesa come strumento educativo fondamentale, mira alla formazione dell'uomo e del cittadino, contribuendo allo sviluppo integrale della personalità. Non si tratta solo di conoscere date e avvenimenti, ma di imparare a pensare, a comprendere e a partecipare.

Finalità educative della disciplina storica

Attraverso lo studio della Storia, si promuove:

- **Capacità di pensiero critico**, come classificare, confrontare, riflettere, riconoscere nessi e formulare giudizi basati su un'analisi attenta di fatti, documenti e testimonianze.
- **Recupero della memoria storica**, comprendendo ogni evento all'interno di una rete di relazioni temporali, spaziali e causali.
- **Conoscenza e rispetto delle culture**, favorendo l'apertura mentale e la valorizzazione delle diversità.
- **Consapevolezza della convivenza umana**, attraverso la comprensione dei meccanismi sociali e delle dinamiche comunitarie.
- **Senso di responsabilità personale**, maturando il sentimento di appartenenza a gruppi sempre più ampi e complessi: dalla famiglia alle istituzioni sovranazionali.
- **Volontà di partecipazione attiva**, come espressione del contributo che ciascuno può offrire alla società e alla soluzione dei problemi comuni.

Radici, presente e futuro

Educare alla Storia significa anche aiutare gli studenti a riconoscere le proprie radici, per leggere con maggiore profondità il presente e progettare consapevolmente il futuro. In questo modo, ogni ragazzo potrà diventare protagonista del proprio tempo, con strumenti di comprensione e di azione.

i.

2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Per conseguire i traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di I grado, verranno perseguiti gli obiettivi di apprendimento previsti dalle Indicazioni nazionali e qui di seguito riportati. Nelle singole programmazioni disciplinari, ciascun docente, in base alle esigenze del contesto classe, potrà scegliere le abilità e le conoscenze che riterrà più adeguate.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

CLASSE I		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>STO.1. Individuare, mediante l'uso di fonti di diverso tipo, le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p>	<p>A1. Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. <input type="checkbox"/> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<p>C1. Tipologie di fonti utili al processo di ricostruzione storica.</p> <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>
<p>STO.2. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese e delle altre civiltà.</p>	<p>A2. Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. <input type="checkbox"/> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <input type="checkbox"/> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <input type="checkbox"/> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dalla fine dell'Impero romano al tardo Medioevo relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>
<p>STO.3. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>A3. Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dalla fine dell'Impero romano al tardo Medioevo relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>STO.4. Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e saperle organizzare in testi.</p>	<p>A4. Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali <input type="checkbox"/> Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>C1. Tipologie di fonti utili al processo di ricostruzione storica.</p> <p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dalla fine dell'Impero romano al tardo Medioevo relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>
---	--	--

CLASSE II		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>STO.1. Individuare, mediante l'uso di fonti di diverso tipo, le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p>	<p>A1. Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. <input type="checkbox"/> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<p>C1. Tipologie di fonti utili al processo di ricostruzione storica.</p> <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>STO.2. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese e delle altre civiltà.</p>	<p style="text-align: center;">A2. Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. <input type="checkbox"/> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <input type="checkbox"/> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <input type="checkbox"/> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dell'Età Moderna relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>
<p>STO.3. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p style="text-align: center;">A3. Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dell'Età Moderna relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>STO.4. Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e saperle organizzare in testi.</p>	<p style="text-align: center;">A4. Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali <input type="checkbox"/> Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>C1. Tipologie di fonti utili al processo di ricostruzione storica.</p> <p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dell'Età Moderna relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>
---	--	---

CLASSE III		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>STO.1. Individuare, mediante l'uso di fonti di diverso tipo, le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</p>	<p>A1. Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. <input type="checkbox"/> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<p>C1. Tipologie di fonti utili al processo di ricostruzione storica.</p> <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p> <p>C4. La Costituzione: principi fondamentali, struttura e organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>STO.2. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del proprio Paese e delle altre civiltà.</p>	<p>A2. Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. <input type="checkbox"/> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <input type="checkbox"/> Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <input type="checkbox"/> Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dell'Età Contemporanea relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p> <p>C4. La Costituzione: principi fondamentali, struttura e organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi.</p>
---	---	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>STO.3. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>A3. Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. <input type="checkbox"/> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dell'Età Contemporanea relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p> <p>C4. La Costituzione: principi fondamentali, struttura e organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi.</p>
<p>STO.4. Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e saperle organizzare in testi.</p>	<p>A4. Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali <input type="checkbox"/> Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>C1. Tipologie di fonti utili al processo di ricostruzione storica.</p> <p>C2. Cronologia essenziale della storia occidentale dell'Età Contemporanea relativamente ai concetti correlati a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale; - economia; - organizzazione sociale; - organizzazione politica e istituzionale ; - cultura e religione. <p>C3. Concetti storiografici e linguaggio specifico.</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

		C4. La Costituzione: principi fondamentali, struttura e organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi.
--	--	--

3. CONTENUTI

I contenuti della disciplina saranno soprattutto ricavati dai testi in adozione e verranno compiutamente delineati nelle singole programmazioni dei docenti, unitamente alle specifiche linee metodologiche che ogni insegnante intende adottare e ai criteri di verifica, in quanto contenuti, metodi e verifiche saranno strettamente legati alla disponibilità della classe ed alla situazione personale degli alunni.

In particolare i docenti segnalano la difficoltà di affrontare in modo esaustivo, nel corso del triennio, i vastissimi contenuti della disciplina, soggetta negli ultimi anni a partizioni cronologiche annuali spesso diverse. Tutti i docenti concordano quindi sulla oggettiva necessità di operare tagli e sintesi rispetto ai percorsi, a volte troppo approfonditi, offerti dai libri di testo. Si condivide comunque che la trattazione dei seguenti argomenti sia imprescindibile per un ragionevole percorso di apprendimento da parte degli alunni, all'interno del nostro ordine scolastico:

- L'Alto Medioevo e la società feudale; il Basso Medioevo e la società comunale;
- L'età moderna: le scoperte geografiche e la colonizzazione europea; la fine dell'unità religiosa in Europa; la situazione politica nel confronto tra l'affermazione delle monarchie nazionali europee e la peculiare situazione italiana; le rivoluzioni del Settecento;
- Il XIX secolo: il Risorgimento italiano; nuovi sviluppi economici: la seconda rivoluzione industriale, il colonialismo e l'imperialismo;
- Il Novecento: i regimi totalitari; i conflitti mondiali; il dopoguerra.

4. METODOLOGIE E MEZZI

Indicativamente, per quanto riguarda il metodo, si guideranno i ragazzi allo sviluppo dei vari argomenti mediante brevi lezioni frontali d'introduzione, d'inquadramento, di sintesi che verranno alternate a discussioni di approfondimento, possibilmente in chiave problematica, che stimolino a ricercare e a interrogare, al lavoro sul testo, collettivo o individuale, attraverso esercitazioni sia libere sia variamente strutturate.

Si procederà, inoltre, all'analisi e al commento di testi e documenti scritti e iconici con tracce di lavoro per guidare alla comprensione e successiva rielaborazione. L'analisi delle immagini favorirà gli allievi con scarse capacità espressive sul piano verbale, in quanto permetterà loro di partire da elementi più concreti.

Si privilegerà un metodo ispirato ad un atteggiamento cooperativo, aperto al dialogo, al confronto negoziale e al dibattito ragionato che "alleni" l'alunno al rispetto dell'altro e della sua "parola".

Stabiliti gli obiettivi di conoscenza e abilità ed i contenuti propri della disciplina, si procederà nei seguenti

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

modi:

a) Per quanto riguarda il processo di apprendimento si potranno utilizzare i seguenti metodi:

- Lavoro individuale: - con la guida dell'insegnante;
 - programmato;
 - libero.
- Lavoro a due: - insegnante/alunno;
 - allievo/allievo.
- Lavoro a gruppi: - che eseguono lo stesso lavoro;
 - che eseguono lavori diversi.
- Lavoro di classe: - a senso unico (lezione frontale);
 - a doppio senso (dialogo);
 - a senso multiplo (discussione).

b) Per quanto riguarda la dimensione relativa ai processi di apprendimento:

- ricerca e scoperta;
- acquisizione di conoscenze, attitudini, abilità per: tentativi ed errori; identificazione ed imitazione.

c) Per quanto riguarda la dimensione dei mezzi pedagogici si potranno utilizzare:

- risorse umane;
- stampati di vario genere;
- mezzi visivi e sonori;
- tecnologie multimediali;
- libri di testo.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze, abilità e competenze siano state apprese dall'alunno e, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, fungeranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di verifica sommativa riferiti agli obiettivi delle varie unità di lavoro, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno inoltre continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali ad esempio prendere appunti, elaborare schemi.

Dove il numero di alunni per classe lo consentirà, verranno privilegiate le **interrogazioni orali**, che permetteranno ai ragazzi di esporre con ordine e chiarezza gli argomenti studiati e di dimostrare il proprio dinamismo mentale. A scelta del docente potranno comunque essere somministrate delle prove scritte. I docenti concordano un **numero minimo di due prove di verifica a quadrimestre**.

6. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti e sarà espressa in decimi.

Relativamente alle prove di carattere oggettivo, i docenti di lettere si atterranno alla seguente tabella, condivisa con tutti i docenti della Scuola Secondaria dell'Istituto. Dovrà essere comunque espresso con chiarezza sull'elaborato il rapporto tra la percentuale delle risposte corrette e il corrispondente voto in decimi.

PROGRAMMAZIONE GENERALE DISCIPLINARE DI TECNOLOGIA

1. FINALITÀ

Tecnologia a scuola: educare alla progettualità e alla responsabilità

Lo studio della tecnologia stimola la naturale predisposizione umana a porre domande e risolvere problemi, integrando abilità cognitive, operative, metodologiche e sociali. In un mondo in continua trasformazione, è fondamentale che la cultura tecnologica promuova una pratica etica e consapevole, attenta alla complessità della condizione umana.

Finalità educative della disciplina tecnologica

Conoscenze di base Gli studenti acquisiscono i concetti fondamentali della tecnologia, con particolare attenzione all'informatica, alle tecnologie digitali e all'elettronica.

Competenze pratiche Vengono guidati nell'applicazione concreta delle conoscenze, attraverso l'uso di strumenti e materiali per affrontare problemi reali.

Pensiero critico e creativo La progettazione diventa il fulcro dell'attività didattica, stimolando la capacità di valutare soluzioni alternative e di affrontare sfide in modo originale.

Collaborazione e comunicazione Il lavoro in piccoli gruppi favorisce il dialogo, lo scambio di idee e la costruzione condivisa di progetti. Anche il lavoro individuale ha spazio, valorizzando il confronto tra pari e la crescita personale.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

Consapevolezza sociale e ambientale Gli studenti riflettono sull’impatto della tecnologia, imparando a utilizzare le risorse in modo responsabile e sostenibile.

Competenze trasversali e inclusione La tecnologia sviluppa autonomia, perseveranza, flessibilità e adattabilità. L’approccio didattico tiene conto delle differenze individuali e promuove pratiche inclusive, valorizzando le risorse degli alunni con Bisogni Educativi Speciali.

Orientamento al futuro Le competenze acquisite costituiscono una base solida per proseguire gli studi o intraprendere percorsi professionali nel campo tecnologico.

Curiosità e apprendimento continuo Attraverso la didattica mista e integrata, gli studenti sono incoraggiati a esplorare nuovi strumenti e dispositivi, mantenendo viva la curiosità e la voglia di imparare.

2. COMPETENZE DI BASE, TRASVERSALI E SPECIFICHE

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</p>	<p>COMPETENZE TRASVERSALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare 	<ul style="list-style-type: none"> • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l’informazione • Sviluppare la conoscenza e l’accettazione di sé e scoprire il proprio stile di apprendimento e un adeguato metodo di studio • Migliorare la consapevolezza delle modalità relazionali con il gruppo dei compagni e con gli adulti • Potenziare l’acquisizione delle conoscenze di base disciplinari • Migliorare il rendimento scolastico attraverso la riflessione metacognitiva e promuovere l’orientamento scolastico e professionale
---	---	---

3. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI: COMPETENZE SPECIFICHE, ABILITA', CONOSCENZE, ATTIVITA' DIDATTICHE, VERIFICHE E VALUTAZIONE

3.a PROGRAMMAZIONE PRIMO ANNO					
CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ DIDATTICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE
<p>AREA 1B VERSO IL 2030: 17 OBIETTIVI PER LA TECNOLOGIA</p>	<p>Conoscere gli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <p>Conoscere il concetto di Tecnologia</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p>	<p>Saper effettuare semplici ricerche sulle fonti energetiche</p> <p>Realizzare esperienze operative</p>	<p>Conoscere il concetto di sviluppo sostenibile</p>	<p>Nel percorso didattico l'alunno sarà guidato e orientato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. distinguere le risorse b. definire il concetto di sostenibilità c. riconoscere l'importanza degli obiettivi di Agenda 2030 	<p>VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 2B CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI</p>	<p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Riconoscere, osservare e analizzare la realtà tecnologica dei vari settori produttivi</p>	<p>Saper effettuare semplici prove di indagine sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali</p> <p>Saper pianificare le diverse fasi per la realizzazione di semplici oggetti impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità</p> <p>Smontare e rimontare semplici oggetti</p> <p>Realizzare esperienze operative</p> <p>Comunicare dati e processi presenti nei singoli settori dell'economia mediante l'uso del linguaggio specifico della tecnologia</p>	<p>Conoscere le proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di alcuni materiali</p> <p>Analizzare fatti tecnici</p> <p>Riconoscere e analizzare il settore produttivo di provenienza degli oggetti presi in esame</p>	<p>a.eseguire prove di tipo sperimentale sulle principali proprietà dei materiali</p> <p>b.osservare e individuare le fasi di lavorazione, fenomeni e/o oggetti tecnici</p> <p>c.eseguire l'analisi tecnica di semplici oggetti, riconoscendone il proprio settore produttivo di appartenenza</p> <p>d.identificare: beni, bisogni, Servizi</p>	<p style="text-align: center;">VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>
--	--	---	--	---	---

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 1A DISEGNO GEOMETRICO</p> <p>AREA 2A GEOMETRIA PROIETTIVA</p>	<p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno geometrico e tecnico</p>	<p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>Individuare procedure e realizzare esperienze operative</p> <p>Comprendere e utilizzare la terminologia tecnica specifica</p> <p>Comunicare mediante il linguaggio tecnico/ grafico (disegno grafico, schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p>	<p>Conoscere i principali luoghi geometrici</p> <p>Conoscere le principali figure piane</p>	<p>a. svolgere esercitazioni operative di comprensione, di applicazione, di rappresentazione grafica di enti geometrici e di figure geometriche piane e delle loro trasformazioni nel piano attraverso le isometrie; di progettazione di figure geometriche e/o semplici oggetti applicando le regole delle scale di proporzione e/o quotature</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>
---	--	---	---	--	---

3.b PROGRAMMAZIONE SECONDO ANNO

CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ DIDATTICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE
AREA 4B	Riconoscere nell'ambiente i	Eeguire misurazioni e rilievi grafici o	Riconoscere le differenti culture	Nel percorso didattico l'alunno	VERIFICHE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>NUTRIRE IL PIANETA AREA 5B</p> <p>CITTÀ, COMUNITÀ E INFRASTRUTTURE SOSTENIBILI</p> <p>AREA 7B</p> <p>COMUNICARE IN UN MONDO IPERCONNESSO - U1 INFRASTRUTTURE FISICHE</p>	<p>principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali</p> <p>Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni sui sistemi tecnologici del territorio antropizzato per riconoscere le problematiche territoriali in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Sapere utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni nel settore</p>	<p style="text-align: center;">fotografici</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici</p> <p>Individuare le principali tecniche agronomiche, le tipologie di allevamento, le modalità organizzative del suolo.</p> <p>Comprendere le caratteristiche delle varie diete (mediterranea, fast-food) per la scelta di una dieta equilibrata</p> <p>Analisi delle etichette per selezionare prodotti alimentari da un punto di vista qualitativo ed economico</p> <p>Scegliere prodotti alimentari sicuri e convenienti</p>	<p>Riconoscere le principali modalità zootecniche e le tecniche di coltivazione dei campi ed irrigue</p> <p>Conoscere le principali tecniche di pesca</p> <p>Conoscere i principali processi di produzione, trasformazione e conservazione degli alimenti</p> <p>Comprendere il linguaggio specifico dell'alimentazione e analizzare le etichette dei prodotti alimentari</p> <p>Riconoscere e comprendere le tecniche di costruzione di un edificio e gli elementi costitutivi della città</p> <p>Riconoscere il problema dei rifiuti urbani e la necessità di utilizzare regole di comportamento per una convivenza civile</p> <p>Riconoscere i fattori tecnologici e sociali dell'uso di una risorsa naturale (acqua, rifiuti,</p>	<p>sarà guidato e orientato a:</p> <p>a. leggere e interpretare in maniera corretta i termini specifici nell'edilizia e in ambito agricolo</p> <p>b. l'indagine comparativa di vari tipi di diete, la lettura di etichette relative ad alimenti al fine di una scelta di prodotti più "sicuri" e più convenienti</p> <p>c. esercitazioni relative all'interpretazione di schemi, tabelle e grafici in ambito alimentare</p> <p>d. esecuzione di prove sperimentali sugli alimenti</p> <p>e. guida alla sicurezza alimentare e agli aspetti merceologici in relazione al rapporto qualità-prezzo e alle tecnologie alimentari</p> <p>f. rivedere le proprie abitudini alimentari riformulando la propria dieta giornaliera</p>	<p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>
---	--	---	---	---	---

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<p>agroalimentare e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte</p> <p>Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle o etichette informazioni sui prodotti alimentari disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso e motivare scelte e comportamenti ispirati alla salvaguardia della salute e dell'ambiente</p>		<p>inquinamento)</p>	<p>g. progettare una visita ad una azienda agricola usando internet e le TIC per reperire informazioni e documentare la visita effettuata</p> <p>h. osservare e individuare elementi tecnici e aspetti positivi e negativi del percorso casa-scuola, nell'ambito agricolo del proprio territorio e gli elementi costitutivi della città e della campagna</p>	
--	---	--	----------------------	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi riguardanti prove e indagini sui prodotti alimentari e sulle preparazioni alimentari anche collaborando e cooperando con i compagni</p> <p>Saper spiegare i risultati ottenuti realizzando la preparazione e la cottura di un alimento, saper documentare le fasi del processo</p> <p>Essere consapevoli del ruolo della tecnologia del settore alimentare; essere in grado di ipotizzare opportunità e rischi nelle innovazioni tecnologiche alimentari</p>			<p>a. individuare e rappresentare graficamente gli elementi costitutivi della città</p> <p>b. esprimere con l'ausilio di schemi guida alcuni elementi che caratterizzano il territorio</p> <p>c. individuare e rielaborare problemi e proposte operative per vivere il territorio</p> <p>d. redigere semplici istruzioni di prevenzione e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale</p> <p>e. rielaborare il contenuto con l'uso di mezzi multimediali</p>	
--	--	--	--	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 2A GEOMETRIA PROIETTIVA</p> <p>AREA 3A DISEGNO TECNICO</p>	<p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno geometrico e tecnico</p> <p>Riconoscere attraverso il linguaggio grafico semplici sistemi tecnici, individuandone il tipo di funzione e descrivendone le caratteristiche</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per ideare, progettare e/o realizzare semplici oggetti</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative</p>	<p>Saper utilizzare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure geometriche solide e oggetti</p> <p>Osservare, analizzare, rappresentare la realtà tecnologica e interpretare messaggi grafici</p> <p>Utilizzare il disegno della geometria piana e solida per descrivere e rappresentare forme e dimensioni di semplici oggetti</p>	<p>Conoscere i metodi di rappresentazione degli oggetti: proiezioni ortogonali</p>	<p>a.rappresentare graficamente solidi geometrici e semplici oggetti con il metodo della proiezione ortogonale</p> <p>b.leggere, interpretare e utilizzare il linguaggio tecnico-grafico</p> <p>c.realizzare forme attraverso le composizioni di figure geometriche e di moduli</p> <p>d. rappresentazione di figure e oggetti in scala di proporzione</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>
3.c PROGRAMMAZIONE TERZO ANNO					
CONTENUTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTIVITÀ DIDATTICHE	VERIFICHE E VALUTAZIONE

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 6B ENERGIA PULITA E ACCESSIBILE</p>	<p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte</p> <p>Essere in grado di analizzare dati e fatti della realtà relativi al problema energetico e di verificare l'attendibilità delle</p>	<p>Leggere e interpretare gli schemi di funzionamento di diverse centrali</p> <p>Rappresentare graficamente processi di produzione, di trasformazione e di utilizzazione dell'energia elettrica</p> <p>Formulare ipotesi per il risparmio energetico e analizzare le</p>	<p>Conoscere le varie forme di energia e cogliere principi importanti e significativi per la vita degli esseri umani</p> <p>Conoscere la trasformazione e conservazione dell'energia attraverso processi tecnologici connessi allo sfruttamento</p>	<p>Nel percorso didattico l'alunno sarà guidato e orientato a:</p> <p>a. riconoscere e descrivere le caratteristiche di alcune forme di energia e la loro trasformazione e conservazione</p> <p>b. osservare e analizzare dal</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto</p>
---	--	--	---	---	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

	<p style="text-align: center;">soluzioni proposte</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p>	<p style="text-align: center;">tecnologie esistenti già in grado di attuarlo</p> <p>Individuare e valutare problemi inerenti al rapporto uomo-energia, analizzando problemi di impatto ambientale e possibili soluzioni</p> <p>Riconoscere il ruolo delle eco-tecnologie per i punti critici della sostenibilità (biomasse, biocombustibili, bioenergia)</p> <p>Rappresentare in modelli semplificati le principali tipologie di generatori di energia</p>	<p style="text-align: center;">delle risorse energetiche e il loro impatto ambientale</p>	<p style="text-align: center;">punto di vista tecnico fonti e forme di energia</p> <p>c. conoscere, analizzare semplici impianti di produzione e rappresentare con schemi grafici i processi di trasformazione dell'energia</p> <p>d. rappresentare e/o realizzare in modelli semplificati le principali tipologie di generatori di energia</p> <p>e. conoscere le modalità di produzione e trasformazione tra differenti tipi di energia, le modalità di utilizzazione, le fonti rinnovabili e non</p> <p>f. analizzare e conoscere i problemi di impatto ambientale connessi al consumo energetico e individuare possibili soluzioni migliorative</p>	<p style="text-align: center;">finale</p>
--	--	---	--	--	--

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 3B SCONFIGGERE LA POVERTÀ</p>	<p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni Riconoscere, osservare e analizzare la realtà tecnologica dei vari settori produttivi Conoscere le principali tipologie</p>	<p>Saper effettuare semplici confronti tra le varie componenti economiche Realizzare esperienze operative</p>	<p>Conoscere il concetto di bene, servizio, mercato</p>	<p>Nel percorso didattico l'alunno sarà guidato e orientato a: a. definire il concetto di economia e mercato b. riconoscere le ricadute delle diverse rivoluzioni industriali nelle principali</p>	<p>VERIFICHE Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali,</p>
	<p>di mercato</p>			<p>trasformazioni della società c. identificare: beni, bisogni, servizi d. analizzare varie tipologie di mestieri</p>	<p>analisi del prodotto finale</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 7B COMUNICARE IN UN MONDO IPERCONNESSO</p>	<p>Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione</p>	<p>Utilizzare gli strumenti e le reti di comunicazione esplorandone le funzioni e le potenzialità</p> <p>Osservare, analizzare sintetizzare con l'uso del linguaggio tecnico appropriato la realtà tecnologica per individuare caratteristiche, analogie e differenze</p>	<p>Conoscere gli strumenti e le reti di comunicazione</p>	<p>a. rappresentare con una mappa concettuale i mezzi di comunicazione e la loro evoluzione nel tempo</p> <p>b. osservare e analizzare il funzionamento mezzi di comunicazione tradizionali: stampa, fotografia, cinema, musica</p> <p>c. osservare e analizzare le telecomunicazioni: internet, radio, televisione, satelliti, telefono, cellulare e smartphone</p> <p>d. conoscere e applicare le regole di buon comportamento e di sicurezza nella rete</p> <p>e. riconoscere, analizzare e descrivere semplici apparecchiature telematiche</p> <p>f. progettare e realizzare semplici modelli dimostrativi dei principi di funzionamento di un mezzo di comunicazione</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
 SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
 LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
 LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

<p>AREA 2A GEOMETRIA PROIETTIVA</p> <p>AREA 5A DISEGNO AL COMPUTER U2 DISEGNARE IN 3D</p>	<p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi di disegno geometrico e tecnico</p> <p>Riconoscere attraverso il linguaggio grafico semplici sistemi tecnici, individuandone il tipo di funzione e descrivendone le caratteristiche</p> <p>Sapere utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per ideare, progettare e/o realizzare semplici oggetti</p>	<p>Sapere utilizzare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di figure geometriche solide e oggetti</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici</p> <p>Rappresentare solidi geometrici e oggetti con proiezioni assonometriche</p> <p>Riconoscere informazioni sulla struttura di un oggetto attraverso il linguaggio grafico</p>	<p>Conoscere le regole di costruzione dell'assonometria</p> <p>Conoscere le norme UNI e le convenzioni relative all'assonometria</p> <p>Conoscere i metodi delle proiezioni assonometriche</p>	<p>a. rappresentare graficamente solidi geometrici affiancati e sovrapposti e semplici oggetti con il metodo delle assonometrie</p> <p>b. leggere, interpretare e utilizzare il linguaggio tecnico-grafico</p> <p>c. realizzare forme attraverso le composizioni di figure geometriche e di moduli</p> <p>d. rappresentare figure e oggetti in scala di proporzione</p> <p>e. disegnare in 3D al computer con il programma "Tinkercad" gli oggetti precedentemente disegnati manualmente</p> <p>f. conoscere come trasformare un oggetto virtuale in oggetto reale con una stampante 3D</p>	<p>VERIFICHE</p> <p>Osservazioni, prove disciplinari, test di vario tipo vero/falso, risposta multipla, esercitazioni proposte nel corso delle attività laboratoriali, analisi del prodotto finale</p>
--	--	---	--	---	---

4. METODOLOGIE E MEZZI

Per favorire il più possibile l'apprendimento degli studenti verranno adottate le metodologie più recenti ed inclusive.

Metodologie didattiche e principali caratteristiche	
Apprendimento basato sui progetti	Gli studenti vengono coinvolti in attività pratiche e progetti che richiedono loro di applicare le loro conoscenze tecnologiche per risolvere problemi reali; questo tipo di approccio incoraggia l'apprendimento attivo, il pensiero critico e la creatività.
Gamification	L'utilizzo di giochi educativi e simulativi può rendere l'apprendimento della tecnologia divertente ed coinvolgente. I giochi possono aiutare gli studenti a sperimentare, esplorare e apprendere in modo interattivo concetti tecnologici complessi.
Apprendimento collaborativo (cooperative learning)	Favorire il lavoro di gruppo e l'apprendimento collaborativo permette agli studenti di condividere idee, lavorare insieme per risolvere problemi e sviluppare abilità di comunicazione efficace. Questo approccio riflette anche il mondo reale, in cui la collaborazione è spesso necessaria.
Utilizzo delle nuove tecnologie	Integrare gli strumenti tecnologici (tablet, notebook, stampanti 3D, visori per la realtà mista, aumentata o virtuale e strumenti di programmazione) può aiutare gli studenti ad avere esperienze pratiche e ad ampliare le loro competenze tecniche.
Flipped classroom	La flipped classroom inverte il tradizionale modello di insegnamento, in cui gli studenti studiano i concetti di base a casa attraverso l'utilizzo di materiali didattici online, mentre in classe si dedicano a discussioni, attività pratiche e al supporto del docente.
Apprendimento basato sull'esperienza	Le esperienze di apprendimento sul campo, le visite a laboratori o aziende tecnologiche, oltre all'invito di esperti del settore, possono offrire agli studenti una prospettiva pratica e concreta dell'applicazione dei concetti tecnologici nella vita reale.
Utilizzo delle risorse digitali	L'utilizzo di risorse digitali come video, tutorial online, presentazioni multimediali e piattaforme di e-learning può arricchire l'apprendimento della tecnologia, offrendo una varietà di contenuti accessibili e coinvolgenti. Un occhio di riguardo sarà posto sull'introduzione dell'IA (intelligenza artificiale) nelle pratiche didattiche quotidiane.

SCUOLA PARITARIA "VOLTA"
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
LICEO SCIENTIFICO – SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO AERONAUTICO)
LICEO SCIENTIFICO – OPZIONE SCIENZE APPLICATE (PROGETTO INFORMATICO)

Mezzi utili per gli apprendimenti disciplinari

Libro di testo	Il libro di testo in adozione dall'a.s. in corso è " Futura " di Sanoma Vol. A e B con schedario di grafica
Libri accessori	
Stampa specializzata	Verranno fornite eventuali schede di approfondimento per la parte teorica (tecnologie, innovazioni ...)
Schede e dispense fornite dal docente	Verranno fornite schede graduate ed altro materiale cartaceo (carta millimetrata, griglie assonometriche) per le esercitazioni grafiche
Lim con software dedicati	Piattaforme per la grafica digitale e per la progettazione-modellazione 3D
Applicativi della piattaforma Google Workspace	Gli alunni, previa autorizzazione della famiglia, saranno dotati di un account istituzionale per l'accesso alla piattaforma Google Workspace for Education
Tablet e Notebook	La scuola fornirà i device e una connessione protetta per le attività scolastiche.
Cartelletta con strumenti per il disegno geometrico	Gli alunni dovranno avere in dotazione una cartelletta con il seguente materiale per la grafica: fogli lisci e riquadrati, matite o protamine (con mine di tipo H ed HB), squadrette per il disegno geometrico (30-60° e 45°), righello, gomma, temperino con serbatoio, compasso o balaustrone, matite colorate, raschietto.

5. VERIFICHE

Le verifiche saranno improntate, il più possibile, a chiarezza, oggettività, gradualità e uniformità di misurazione. Serviranno ad accertare quali conoscenze e abilità siano state apprese dall'alunno, oltre a valutare la validità o meno dell'impostazione metodologica del docente, e ad entrambi serviranno da guida per gli interventi successivi.

L'attività in classe permetterà di verificare in itinere la qualità, il grado di attenzione e la capacità di comunicare in modo corretto, pertinente e significativo da parte degli alunni, in vista di un sempre loro maggior inserimento nella realtà che li circonda. Le esercitazioni, svolte a scuola e a casa, offriranno al docente l'occasione per osservare e verificare negli alunni non solo il progresso degli apprendimenti, ma anche il rispetto delle consegne e i modi e i tempi di esecuzione.

I docenti predisporranno poi periodicamente dei momenti specifici di verifica sommativa riferiti ai vari obiettivi, mediante esercitazioni coerenti con il lavoro svolto, che dovranno consentire di individuare le aree per le quali sarà eventualmente necessario strutturare dei momenti di recupero; non mancheranno inoltre continui riferimenti ad argomenti già trattati, con lo scopo di verificare la capacità di collegamento e di orientamento degli alunni tra le attività svolte. Le prove di verifica permetteranno, inoltre, di riscontrare il possesso di diverse abilità/capacità trasversali, quali ad esempio prendere appunti, elaborare schemi, memorizzare.

Le competenze specifiche della disciplina saranno oggetto di prove di verifica diversamente strutturate, alternando con flessibilità prove di tipo oggettivo, più o meno strutturate, prove orali ed esercitazioni grafiche.

Le **prove orali** (se necessarie) saranno più che altro esposizioni guidate con le quali i ragazzi potranno allenare le proprie competenze verbali e non, le loro capacità argomentative e di problem solving ed affinare il pensiero critico; per gli studenti con bisogni educativi speciali il docente potrà sostituire le prove scritte con esposizioni orali. I docenti concordano un numero minimo di due prove di verifica a quadrimestre.

6. VALUTAZIONE

La valutazione si effettuerà secondo le disposizioni ministeriali vigenti, perciò la valutazione periodica e annuale degli apprendimenti degli alunni sarà espressa in decimi.